Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Технология» для обучающихся 1-4 классов

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Технология» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 1-4 классов разработана на основе адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для детей с ЗПР Вариант 7.1 МАОУ СОШ№11.

Учащиеся с ЗПР обучаются в общеобразовательных классах. В классе интегрированного обучения создаются условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в отдельности, принимая во внимание особенности их развития.

1. **Общая цель изучения предмета «Технология» в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой заключается в:**

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО ОВЗ;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для учащегося с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, затрудненным пониманием содержания инструкций, недостаточной сформированностью операций наглядно-образного мышления.

В соответствии с перечисленными трудностями определяются общие задачи учебного предмета:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий.

На уроках для учащегося с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

2. Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Технология в начальной школе является базовым предметом. Оно направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

3. **Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане**

Учебный предмет «Технология» включён в обязательную часть учебного плана АООП НОО ЗПР Вариант 7.1 МАОУ «СОШ№11» . Учебный предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю и рассчитан в 1 классе на 33 учебные недели и во 2-4 классах на 34 учебные недели.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, **выраженный в Требованиях к результатам** освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования.

Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного **развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений**, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Технология» (в соответствии АООП НОО ЗПР Вариант 7.1)

1 класс

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;
- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира,
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интереса к посещению художественных музеев, выставок;
- представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

Метапредметные

<u>Регулятивные</u>

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий,
- понимать важность планирования работы;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;

- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;

Учащиеся получат возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- учитывать мнения других в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя)

Учащиеся получат возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно- выразительным средствам

Предметные результаты.

В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой;
- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
- экономно расходовать используемые материалы;
- выполнять изделия по образцу, шаблонам;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали;
- называть технологические операции при работе над изделием;
- определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы;
- узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);
- использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах.

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- использовать знаково символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; обобщать, т.
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате второго года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами;
- понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций;
- выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
- характеризовать технологические операции при работе над изделием;
- различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2–3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
- составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);
- выполнять изделия, имеющие 1–2 оси симметрии;
- собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях;

- использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий;
- называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России;
- характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;

  приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека.

3 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- Эмоциональная отзывчивость на произведения изобразительного искусства различного образного содержания;
- Представление о своей гражданской идентичности через принятие образа Родины, представление о ее богатой истории,
- О культурном наследии России;
- Чувство сопричастности к художественной культуре России через знакомство с творчеством разных художников;
- Положительное отношение к урокам изобразительного искусства, интерес к занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения изобразительного искусства в собственной жизни;
- Основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными произведениями разных эпох, стилей и жанров;
- Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им, открытость, первоначальная готовность к диалогу, творческому сотрудничеству;
- представление о добре и зле, должном и недопустимом;
- -первоначальные навыки оценки и самооценки художественного творчества;
- -представление о содержательном досуге.

Учащийся получит возможность для формирования:

- Умения реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- Создавать средствами рисунка и живописи образы героев сказок народов мира.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- Принимать и сохранять учебную, в том числе художественно-творческую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в неё коррективы;
- Планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и собственным замыслом работы, различая способ и результат собственных действий;
- Выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;

- Эмоционально откликаться на образы, созданные в изобразительном искусстве;
- Выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек);
- Выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя;
- Осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах коллективной деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- Выполнять предложенные в учебнике задания, в том числе на самопроверку;
- Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы с учётом характера сделанных ошибок;
- Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебной (художественной) задачи;
- Выполнять действия, опираясь на заданный в учебнике ориентир.

Познавательные универсальные учебные действия.

Учащийся научится:

- Осуществлять поиск информации в справочном материале учебника и в дополнительных источниках;
- Использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- Воспринимать тексты (фрагменты из сказок, статья), соотносить их с визуально представленным материалом;
- Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- Использовать примеры иллюстраций при обсуждении особенностей творчества того или иного художника;
- Представлять информацию в виде небольшого сообщения;
- Осознанно строить речевое высказывание в устной форме;
- Выбирать способы решения художественной задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

- Самостоятельно расширять свои представления о живописи;
- Соотносить различные произведения по настроению и форме;
- Строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах искусства;
- Обобщать учебный материал;
- Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- Устанавливать аналогии;
- Работать со схематическим изображением ,соотносить его с рисунком, картиной;
- Сравнивать средства художественной выразительности в разных видах искусства.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Учащийся научится:

- Выражать свое мнение о произведении живописи;
- Принимать активное участие в различных видах совместной деятельности;

- Понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы;
- Проявлять инициативу, участвуя в создании групповых работ;
- Контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;
- Понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- Понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- Принимать мнение, отличное от своей точки зрения;
- Стремиться к пониманию позиции другого человека.

Учащийся получит возможность научиться:

- Понимать значение изобразительного искусства в передаче настроения и мыслей человека, в общении между людьми;
- Контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;
- Продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке и во внеурочной деятельности;
- Формулировать и задавать вопросы,
- Использовать речь для передачи информации и, для регуляции своего действия и действий партнера;
- Стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- Проявлять творческую инициативу в коллективной творческой деятельности.

Предметные результаты.

В результате третьего года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом;
- использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
- анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции;
- подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции;
- отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций;
- использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций;
- пришивать пуговицы 1–2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций;

– уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружности, использовать эти умения при изготовлении изделий;
– знать и называть сферы использования компьютеров;
– знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.);
– знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере;
– работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер;
– использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

4класс

Личностные результаты:

Обучающийся научится:

- формировать эстетические потребности – потребности общения с искусством, природой.
- овладевать навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой деятельности под руководством учителя;
- сотрудничать с товарищами , соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Обучающийся получит возможность научиться:

- обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы.
- формировать эстетические чувства, художественное мышление, наблюдательность и фантазию;

Метапредметные результаты:

Регулятивные: **обучающийся научится:**

– -принимать и сохранять учебную задачу;
– осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
– адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей, родителей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- -ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.

Познавательные: **обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения поставленных задач.

Коммуникативные: **обучающийся научится:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;

- формулировать собственное мнение и позицию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников.

Предметные результаты:

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами;
- использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
- анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;
- использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;
- использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;
- использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;
- называть самые значимые технические достижения страны (мира);
- работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

6. Содержание учебного предмета «Технологи»

1 класс

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.

2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.

3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.

4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.

5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.

6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Бумага и картон, их основные свойства. Практическое применение бумаги и

картона в работе над изделием.
Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеиванием) и отделка (раскрашиванием, аппликацией) при работе над изделием.
Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, оригами)

Технологии работы с пластичными материалами

Пластичные материалы, их основные свойства. Практическое применение пластичных материалов в работе над изделием.
Технологические операции: выделение деталей (резание стекой), формообразование деталей (скатывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание и др.), сборка и отделка при работе над изделием.
Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с пластичными материалами.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их основные свойства. Практическое применение текстильных материалов в работе над изделием.
Технологические операции: выделение деталей (раскрой ножницами), отделка (вышивка) при работе над изделием.
Общие правила составления композиций из ниток (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с текстильными материалами (строчка прямого стежка, декоративная вышивка по прямым линиям).

Технологии работы с природным материалом

Природные материалы, их основные свойства. Практическое применение природных материалов в работе над изделием.
Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка при работе над изделием.
Подготовка природных материалов к работе (сбор, обработка, хранение) и их использование в декоративной композиции.
Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).

Элементы графической грамоты

Условные обозначения при выполнении различных технологических операций (линии сгиба, линии разреза и др.).

Информационно-коммуникационные технологии

Способы представления информации. Технологии поиска информации.

Проектная деятельность

Проект как коллективная творческая деятельность. Правила сотрудничества.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, работающих с бумагой, текстильными и пластичными материалами

33 часа (33 недели по 1 часу)

Давайте познакомимся (2ч)

Материалы и инструменты. Что такое технология.

Человек и земля (21ч)

Природный материал. «Аппликация из листьев»

Пластилин. Аппликация «Ромашковая поляна». Пластилин. «Мудрая сова» Растения. Получение и сушка семян. «Овощи из пластилина». Бумага. «Волшебные фигуры». «Закладка из бумаги». Изделие из разных материалов «Пчёлы и соты». «Коллаж» дикие животные. Домашние животные. «Котёнок». Такие разные дома. «Домик из веток». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». «Украшения на ёлку, на окно». Посуда. Сервировка стола. Посуда. «Чайный сервиз». Свет в доме. «Торшер». Мебель. «Стул». Одежда, ткань, нитки. «Кукла из ниток». Учимся шить. «Строчка прямых стежков». Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями». Учимся шить. «Закладка с вышивкой». Передвижение по земле. «Тачка»

Человек и вода (3ч)

Вода в жизни растений. «Проращивание семян». Питьевая вода. «Колодец». Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги»

Человек и воздух (3ч)

Использование ветра. «Вертушка». Полёты птиц. «Попугай». Полёты человека. «Самолёт»

Человек и информация (4ч)

Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке». Правила движения. «Важные телефонные номера». Компьютер. Изучение компьютера и его частей.

Проект «Украшаем класс к Новому году»

2 класс

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.

2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.

3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.

4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.

5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.

6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов, а также разметка симметричных деталей), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеивание) и отделка (раскрашивание, аппликация) при работе над изделием.

Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, плетение из полос бумаги, мозаика, симметричное вырезание, конструирование, оригами).

Техники изготовления изделий, имеющих 1–2 оси симметрии. Орнамент, его использование при изготовлении и отделке изделий.

Технологии работы с текстильными материалами

Текстильные материалы, их многообразие, происхождение. Применение их свойств в работе над изделием.

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Технологии работы с природным материалом

Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Технологии составления композиций по образцу, в соответствии с собственным замыслом, различных техник (аппликация, коллаж).

Свойства природных материалов, их применение в работе над изделием.

Элементы графической грамоты

Условные обозначения. Чертежные инструменты и правила работы с ними.

Информационно-коммуникационные технологии

Технологии поиска информации в различных источниках (в том числе в Интернете).

Проектная деятельность

Виды проектов. Оценивание результатов выполненного проекта.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, связанная с традиционными народными промыслами и ремеслами своего края и России. Профессии, связанные со строительством

34 часа (34 недели по 1 часу), из них проектов – 4 ч.

Человек и земля (24 ч)

Земледелие (1 ч.)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивание овощных культур. Выращивание лука

Посуда (5 ч.)

Виды посуда и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Изделия «Корзина с цветами», «Семейка грибов на поляне», игрушка из теста.

Проект «Праздничный стол»

Народные промыслы (5 ч)

Народные промыслы. Изделия золотая хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка, аппликация из бумаги и ткани «Матрешка», пейзаж «Деревня»

Домашние животные и птицы (3 ч.)

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Аппликация «Лошадка», мозаика «Курочка из крупы»

Проект «Деревенский двор»

Новый год (1 ч.)

История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Строительство (1 ч.)

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Работа с яичной скорлупой в технике кракле.

В доме (4 ч.)

Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Игрушка из помпона «Домовой», плетение коврика, конструирование из картона «Стол и скамья»

Проект «Убранство избы».

Народный костюм (4 ч.)

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальный костюм разных народов. Работа с нитками и картоном «Русская красавица», аппликация из ткани «Костюмы для Ани и Вани», шитье «Кошелек», вышивание салфетк

Человек и вода (3 ч.)

Вода и ее роль в жизни человека. Приспособления для рыболовства. Изонить «Золотая рыбка», полуобъёмная аппликация «Русалка»

Проект «Аквариум»

Человек и воздух (3ч.)

Птица счастья (1 ч.)

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Оригами «Птица счастья»

Использование ветра (2 ч.)

Использование силы ветра человеком. Конструирование «Ветреная мельница», изготовление флюгера

Человек и информация (4ч.)

Книгопечатание (2 ч.)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книги. Изделие «Книжка-ширма»

Поиск информации в Интернете (2 ч.)

3 класс

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.

2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.

3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.

4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.

5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.

6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка

(раскрашивание, аппликация). Развертка, способы выполнения чертежа развертки.

Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Технологии работы с пластичными материалами

Технологические операции: выделение деталей (резание стекой, проволокой), отделка при работе над изделием. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, их свойства, применение. Строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Свойства текстильных и нетканых материалов, их применение. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля бисером, тесьмой или пуговицами.

Технологии работы с конструктором

Способы изготовления плоскостных и объемных изделий из конструктора (по рисункам, инструкционным картам, заданным условиям — описанию, теме). Способы соединения деталей в них (подвижное и неподвижное).

Технологические операции: сборка изделия (с использованием крепежных деталей).

Элементы графической грамоты

Простейшие чертежи, эскизы, развертки. Вычерчивание окружности. Основные принципы их использования при изготовлении изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Сферы использования компьютеров.

Основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.).

Правила безопасной работы на компьютере.

Текстовый редактор и правила работы с ним (создание и правка небольших текстов). Вывод созданного продукта на принтер.

Возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Проект как личностно или общественно значимый продукт. Представление об этапах проектной деятельности. Защита, презентация выполненной работы.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, связанная с производством и использованием различных видов транспорта. Профессии, связанные с искусством

34 часа (34 недели по 1 часу), из них проектов – 2ч.

Человек и земля (22 ч.)

Архитектура. Городские постройки. Парк. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплетение. Кафе. Фруктовый завтрак. Таблица «Стоимость завтрака». Колпачок-цыпленок. Бутерброды. Салфетница. Способы складывания салфеток. Магазин подарков.

Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик

Человек и вода (4 ч.)

Мосты. Водный транспорт. Фонтаны

Человек и воздух (3 ч.)

Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар

Человек и информация (5 ч.)

Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша

Проекты: «Детская площадка», «Океанариум»

4 класс

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.

2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.

3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.

4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.

5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.

6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.

7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка изделия (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки.

Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Основные принципы их использования в проектной деятельности.

Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами.

Технологии работы с бросовыми материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, пластилина, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией, вышивкой). Основные

принципы их использования (в зависимости от типа материала).

Технология создания объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Элементы графической грамоты

Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций).

Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций. Вывод созданного продукта на принтер.

Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.

Технологии, профессии и производства

Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие техники и технологий России.

Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации. Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.

34 часа (34 недели по 1 часу), из них проектов – 1ч.

Человек и земля (22 ч.)

Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона. Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки. Изделие «Малахитовая шкатулка». Автомобильный завод. Изделие из конструктора «КамАЗ». Монетный двор. Изделие из фольги «Медаль». Фаянсовый завод. Изделие из пластилина «Ваза». Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами «Прихватка». Мягкая игрушка «Птичка». Обувное производство. Изделие из бумаги «Модель детской летней обуви». Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений». Кондитерская фабрика.

Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа». Тепличное хозяйство. Уход за растениями.

Человек и вода (3ч.)

Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды». Порт. Изделие «Канатная лестница». Узелковое плетение. Изделие «Браслет».

Человек и воздух (3ч.)

Самолетостроение. Ракетостроение. Изготовление модели самолета из конструктора. Изготовление модели ракеты из картона и бумаги. Конструкция воздушного змея

Человек и информация (6 ч.)

Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги. Переплетные работы

Изделие: Книга «Дневник путешествий».

Проект «Цветы для школьной клумбы»

7. **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

Материально-техническое обеспечение учебного процесса представлено на сайте школы (**размещены на сайте школы http://www.sc11.ru «Сведения об образовательной организации/ Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса»).**