Документ подписан
электронной подписью
Сертификат: 00A91E881375557A91B1B2A492D7DCDC94
Владелец: Лысцова Ольга Ивановна
Организация: «МАОУ СОШ №11»
Действителен с 17.07.2023 по 09.10.2024

Приложение к ООП ООО и ООП СОО
МАОУ «СОШ № 11» г. Усть-Илимск

М У Н И Ц И П А Л Ь Н О Е А В Т О Н О М Н О Е
О Б Щ Е О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н О Е У Ч Р Е Ж Д Е Н И Е
«Средняя общеобразовательная школа № 11» г. Усть-Илимск

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Русский стиль»

(направленность - общекультурная)

Адресат программы: обучающиеся 8, 9,11 классов (15-17 лет)

Срок реализации программы: 1 год

г Усть-Илимск

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Русский стиль» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного и среднего общего образования МАОУ «СОШ№11».

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

В результате прохождения программы курса внеурочной деятельности «Русский стиль» у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные **универсальные учебные действия**.

Личностные результаты:

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

– ориентация на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

– осознание себя как гражданина России;

– эстетические чувства на основе знакомства с отечественной и мировой культурой.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия.

– умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

– умение следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;

– формирование умений осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;

– умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе рефлексивной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

– способность строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;

– умение работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;

– способность контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

– умение понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в инструкционных картах;

– формирование умений проводить сравнение и классификацию коллекций костюмов по заданным критериям.

Коммуникативные универсальные учебные действия

– способность формулировать собственное мнение и позицию;

– умение строить понятные для партнера высказывания;

– умение учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– формирование умений договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

К концу прохождения программы, обучающиеся должны знать:

- сведения об элементах русского народного костюма;
- сведения о знаках и символах русской вышивки;
- особенности русских народных праздников;
- возможности лоскутной пластики, основные приёмы и материалы, применяемые в лоскутной пластике;
- возможности техники «декупаж»;
- техники ручной росписи ткани;
- цветотипы внешности;
- стили в одежде;
- способы коррекции фигуры;
- правила выполнения эскизов моделей;

- пропорции человеческого тела, деление фигуры по вертикали;
- наиболее часто встречающиеся понятия в сфере моды;
- технику шага и остановки дефиле;
- технику выполнения «полуповоротов», «возвратного шага» и полного поворота;
- как распределить пространство сцены;
- различные сайты рукоделия.

Должны уметь:

- использовать вышивку для отделки изделий;
- разбираться в схемах и чертежах;
- работать по чертёжному шаблону выкроек;
- ориентироваться на форму и пропорцию изделия;
- правильно использовать в работе инструменты и приспособления;
- разрабатывать проекты по изготовлению коллекции костюмов на заданную тему;
- использовать на практике знания средств и свойств композиции рисунка на ткани;
- определять цветовой тип человека по цвету волос, глаз и кожи;
- выполнять эскизы моделей;
- уметь применять навыки сценического искусства при демонстрации моделей одежды.

2.Содержание курса внеурочной деятельности

Программа курса внеурочной деятельности «Русский стиль» имеет практико-ориентированную направленность. Содержание данной программы включает вопросы знакомства обучающихся с историей русского народного костюма, с различными видами рукоделия, основными вопросами теории моды, законами художественной формы, цветового решения, технологией изготовления швейных изделий и сценических костюмов, основам сценического и подиумного мастерства; нацелено на приобщение обучающихся к саморазвитию творческих способностей посредством расширения кругозора в области дизайна современной одежды. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности. Уделяется внимание развитию речи: учащимся предлагается объяснять свои действия, вслух высказывать свою точку зрения, высказывать предположения, предлагать свои способы обработки материалов, задавать вопросы, публично выступать. Также предлагаются основы сценического выступления – проведение дефиле.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа ориентирована на разновозрастную группу обучающихся 7-11 классов (13-17 лет), занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа, в год - 68 часов.

Содержание программы курса внеурочной деятельности «Русский стиль» содержит основные разделы:

1. История русского народного костюма.
2. Различные виды рукоделия.
3. Основные вопросы теории моды, законы художественной формы, цветового решения.
4. Технология изготовления швейных изделий и сценических костюмов.
5. Компьютерные программы для построения выкроек.
6. Основы сценического и подиумного мастерства.
7. Проектная деятельность.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные и групповые занятия;
- интерактивные занятия;
- практические занятия;
- просмотр видео фильмов о русском искусстве и моде;

- экскурсии;
- выставки;
- фольклорные праздники;
- творческие занятия.

Виды деятельности:

При обучении по программе курса внеурочной деятельности «Русский стиль» основными видами деятельности являются: творческая, проектная, иссследовательская, самостоятельная.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	
		теория	практика
I	**Традиции русского костюма**	**4**	
1.1	Традиционные комплексы женской одежды.	1	
1.2	Одежда народов Восточной Сибири.	1	
1.3	Сарафан, его происхождение. Типы сарафанов.	1	
1.4	Девичьи и женские причёски и головные уборы. Их различия.	1	
II	**Декоративно-прикладное искусство**	**12**	
2.1	Вышивка.	1	1
2.2	Лоскутная пластика.	1	1
2.3	Декупаж.	1	3
2.4	Роспись по ткани – батик.	1	3
III	**Основные вопросы теории моды**	**10**	
3.1	Цветотипы внешности.	1	1
3.2	Стили в одежде.	1	
3.3	Пропорции в одежде и фигуре. Типы фигур.	1	
3.4	Классификация дефектов фигуры.	1	1
3.5	Правила создания эскиза модели.		2
3.6	Знаменитые модельеры мира.	2	
IV	**Технология изготовления швейных изделий**	**28**	
4.1	Изготовление костюмов для школьного театра мод.		12
4.2	Изготовление сценических костюмов.		12
4.3	Работа по выкройкам журналов мод и компьютерным программам для построения выкроек.		4
V	**Навыки дефиле**	**10**	
5.1	Формирование навыков дефиле.		2
5.2	Постановка композиций.		2
5.3	Отработка навыков дефиле.		6
VI	**Проектная деятельность.**	**4**	
6.1	Коллективный проект «Создание новой коллекции».	2	
6.2	Индивидуальный проект «Наряд моей мечты».	2	
		18	**50**
	ИТОГО:	**68 час**	